

Invitasjon til opptaksprøver til Opptakt og Dirigentforum

Om Opptakt og Dirigentforum

Opptakt og Dirigentforum er del av en langsiktig nasjonal dirigentsatsing der en rekke aktører i det norske musikkliv bidrar. Dirigentsatsingen som helhet dreier seg både om bredde og grasrot, så vel som målrettet elite- og talentutviklingsarbeid. Satsingen omfatter ulike sjangre som kor, korps og orkester og er ment å sikre tilgangen på høyt kvalifiserte dirigenter i alle sjangre og på alle nivåer – både i det frivillige musikkliv og i det profesjonelle.

Derfor bidrar både det frivillige musikklivs organisasjoner, utdanningsinstitusjoner på alle nivå – kulturskoler, videregående skoler, høyere utdanningsinstitusjoner, og det profesjonelle musikklivs institusjoner. Dirigentsatsingen er finansiert med støtte fra Sparebankstiftelsen DnB.

Opptakt og Dirigentforum er elitenivået i dirigentsatsingen og hensikten med disse programmene er å utvikle dirigenter til landets profesjonelle musikkliv. Programmene skal bidra til at Norge utvikler dirigenter med karriere på høyeste nasjonale og internasjonale nivå.

Opptakt er et lanseringsprogram for våre største dirigenttalenter og skal gi de dirigenter som faglig sett er klare til å starte karriere i det profesjonelle markedet en kick-start og en plattform for å etablere seg langsiktig i markedet. Dirigentene som tas opp i Opptakt får dirigere mesterklasser og konserter med de norske profesjonelle orkestrene og ensemblene. Alle aktiviteter skjer under veiledning av høyt kvalifiserte dirigentmentorer.

Dirigentforum er nivået like under Opptakt og er ment som et supplement til og en videreføring av høyere musikk- og dirigentutdanning. Målgruppen er dirigenter som nesten er klare for det profesjonelle arbeidsmarkedet, og som gjennom den praksis som programmet tilbyr, vil kunne bli gode kandidater til Opptakt og til arbeidsmarkedet. I Dirigentforum får deltakerne praksis med profesjonelle musikere under veiledning av ledende dirigentmentorer, men de får ikke tilgang konsertprosjekter med institusjonsorkestrene, slik som i Opptakt.

Begge programmene er kompetanse- og karriereutviklende programmer som er fristilt fra tradisjonelle studier. Man kan altså delta i programmene både om man er student eller ikke. Programmene er prosjekt- og samlingsbasert.

Tilbudet er per i dag sjangermessig rettet mot de dirigenter som skal ut og dirigere landets profesjonelle orkestre og profesjonelle korps, men vil i fremtiden bygges ut til å også omfatte kordirigering.

Opptakt og Dirigentforum er rettet mot norske dirigenter, men utenlandske statsborgere bosatt i Norge, kan også søke. Aktuelle søkere er dirigenter som ennå ikke er godt etablert i markedet. Øvre aldersgrense for å bli tatt opp i Dirigentforum er 30 år og for Opptakt 35 år. Det er ingen nedre aldersgrense. Det er ingen krav til formell utdanning. Kandidatene vurderes ut fra innsendt søknad og prøvedirigering.

Dirigentene i programmet vil ikke motta honorar, men får alle kostnader blir dekket. Deltakerne forplikter seg til å prioritere deltakelse i programmet.

Opptakt er et samarbeidsprosjekt mellom Oslo Filharmoniske Orkester, Kringkastingsorkesteret, Stavanger symfoniorkester, Trondheim symfoniorkester, Nordnorsk opera- og symfoniorkester, Kristiansand symfoniorkester, Forsvarets musikk, Norges musikkhøgskole og Universitetet i Stavanger.

Opptakt administreres ved Universitetet i Stavanger (selv om det altså ikke er et studium). Dirigentforum administreres av Sparebankstiftelsen DnB. De to prosjektene er tett sammenvevd og søknader og opptaksprøver til begge blir håndtert av Opptakt. Det er mulig å søke om deltakelse i både Dirigentforum og i Opptakt. I så fall må det sendes to søknader, en for Opptakt og en for Dirigentforum. Det er kun mulig å være aktiv deltaker i ett av programmene av gangen.



DEXTRA

Opptakt og Dirigentforum finansieres av
Sparebankstiftelsen DnB

Opptakt administreres ved Universitetet i Stavanger
Kontakt: opptakt@uis.no telefon: 51834000
www.uis.no/opptakt



Universitetet
i Stavanger

Mer om Opptakt og Dirigentforum

Dirigentutviklingsprogrammet Opptakt blir utvidet fra høsten 2018 ved at vi legger til to nivåer under, kalt Dirigentforum. Hele elitesatsingen blir altså organisert i 3 nivåer:

- *Dirigentforum - nivå 1: Praksisorkester, kurs. Maksimalt antall plasser er 8-10.*
- *Dirigentforum - nivå 2: Praksisorkester, kurs + mentor/mesterklasser. Maksimalt antall plasser er 4-6.*
- *Opptakt (nivå 3): mesterklasser, mentor + lanseringsprogram. Maksimalt antall plasser er 2-4.*

2-3 av plassene i nivå 1 vil bli disponert slik at de ikke blir tildelt en fast deltaker, men som et åpent tilbud der dirigenter utenfor programmet vil kunne søke om plass fra prosjekt til prosjekt.

Dirigentforum - nivå 1. Praksisorkester, kurs.

Deltakere på nivå 1 vil bli invitert til å delta i mesterklasser og kurs i regi Dirigentforum. Dette vil dreie seg om ulike tematiske kurs som er nyttige for dirigenter i utviklingsfasen og om mesterklassekurs der Dirigentforum leier inn musikere til praksisensembler og leier inn ulike dirigenter som instruktører. Helgebasert virksomhet.

Maksimum periode en deltaker kan delta i nivå 1 er to år. I løpet av denne perioden må man kvalifisere seg til neste nivå for å kunne fortsette i programmet.

Gjennom å levere gode resultater på nivå 1 kan deltakerne kvalifisere seg til videre deltakelse i Dirigentforum på nivå 2.

Dirigentforum - nivå 2. Mentorordning og mesterklasser i institusjonsorkestrene.

På nivå 2 får deltakerne tilgang til alle aktiviteter i nivå 1, men blir i tillegg knyttet opp mot en (eller flere) profesjonell(e) dirigent(er) over tid, som vil fungere som deltakerens personlige mentor. De vil også få tilgang til mesterklasser i institusjonsorkestrene.

Maksimum periode en deltaker kan delta i nivå 2 er to år. Deltakerne kan kvalifisere seg til deltakelse i Opptakt (nivå 3) gjennom prøvedirigering.

Opptakt (nivå 3). Lanseringsprogram.

På nivå 3 får deltakerne tilgang til lanseringsprogrammet, der man får dirigere mesterklasser konsertproduksjoner med profesjonelle ensembler. Maksimum periode i Opptakt er 2 år.

Spørsmål om Opptakt eller Dirigentforum? Les mer på www.uis.no/opptakt eller ta kontakt på epost opptakt@uis.no eller ring faglig leder for dirigentsatsingen, Morten Wensberg, på mobil 92611212.



DEXTRA

Opptakt og Dirigentforum finansieres av
Sparebankstiftelsen DnB

Opptakt administreres ved Universitetet i Stavanger
Kontakt: opptakt@uis.no telefon: 51834000
www.uis.no/opptakt



Søknad Opptakt våren 2018

Aktuelle kandidater inviteres til å søke om deltakelse i Opptakt. Opptaksprøvene våren 2018 vil bli organisert på følgende måte:

A. *Kvalifisering til prøvedirigering - Søknadsfrist 8. mars.*

Det er anledning til å søke både Opptakt og Dirigentforum. I så fall må det sendes to separate søknader, en for Opptakt og en for Dirigentforum (se under). Søknadene kan gjerne inneholde det samme materialet.

Søknad sendes til opptakt@uis.no senest innen 8. mars 2018. Søknaden må merkes med Opptakt. Vedlagt i søknaden må søkeren levere CV og videoopptak av egen dirigering på inntil/maksimum 20 minutter. Det kan være utdrag fra prøver og/eller konserter, dette bestemmer du helt selv. Velg videoer som du synes viser deg fra din beste side som dirigent.

Videofil(er) lastes opp til YouTube eller tilsvarende skytjeneste - ikke send DVD/minnepinne. Vi ber deg levere lenken til videoene i CVen og/eller i søknadsteksten.

Viktig: Husk å sette delingsinnstillingene/sikkerhetsinnstillingene slik at juryens medlemmer får spilt av. Test med en venn at dette virker som det skal før du sender inn. Hvis videoen(e) ikke lar seg spille av fører dette til at søknaden ikke blir vurdert.

Søkerne vil bli informert om de blir invitert til prøvedirigering så raskt juryens arbeid er ferdig, senest ca. 1. april.

B. *Tirsdag 1. mai, 09:00-ca. 16:00, 1. runde for Opptakt med kammerensemble, UiS-lokaler Bjergsted, Stavanger*

Innleid/frilans mini-orkester, bestående av en strykekvintett og to klaverer.

- Ludwig van Beethoven: Overtyre til Egmont, op. 84

C. *Onsdag 2. mai kl. 10:00-14:00, Finalerunde for Opptakt med SSO, Fartein Valen-salen, Stavanger Konserthus*

Finalerunde med Stavanger Symfoniorkester

Antall kandidater/detaljert tidsplan blir endelig bestemt i forbindelse med utvelgelsen etter 1. runde dagen før. Vi regner med max. 5-6 finalister der hver kandidat skal dirigere om lag 25-35 minutter hver (avhengig av antall finalister).

Alle skal jobbe med utvalgte deler av Sjostakovitsj (hvilke satser vil variere noe fra kandidat til kandidat, juryen bestemmer) og alle skal avslutte sin audition med en gjennomspilling av 1. sats fra Bruch. Det vil bli anledning til et kort møte med solisten før man går på podiet.

- Dimitrij Sjostakovitsj: Symfoni nr. 9 i Ess-dur, op. 70 (innstudering/prøve)
NB. kun sats 1, 2 og 5.
- Max Bruch: Fiolinkonsert nr. 1 i g-moll, op.26 (gjennomspilling)
NB. kun 1. sats
Solist: Nhi Phuong Do

Resultatene av prøvedirigeringen vil bli gjort kjent kort tid etter at juryens arbeid er ferdig.



DEXTRA

Opptakt og Dirigentforum finansieres av
Sparebankstiftelsen DnB

Opptakt administreres ved Universitetet i Stavanger
Kontakt: opptakt@uis.no telefon: 51834000
www.uis.no/opptakt



Søknad Dirigentforum våren 2018

Aktuelle kandidater inviteres til å søke om deltakelse i Dirigentforum. Opptaksprøvene våren 2018 vil bli organisert på følgende måte:

A. *Kvalifisering til prøvedirigering - Søknadsfrist 8. mars.*

Det er anledning til å søke både Opptakt og Dirigentforum. I så fall må det sendes to separate søknader, en for Opptakt og en for Dirigentforum (se over). Søknadene kan gjerne inneholde det samme materialet.

Søknad sendes til opptakt@uis.no senest innen 8. mars 2018. Søknaden må merkes med Dirigentforum.

Vedlagt i søknaden må søkerne levere CV og videoopptak av egen dirigering på inntil/maksimum 20 minutter. Det kan være utdrag fra prøver og/eller konserter, dette bestemmer du helt selv. Velg videoer som du synes viser deg fra din beste side som dirigent.

Videofil(er) lastes opp til YouTube eller tilsvarende skytjeneste - ikke send DVD/minnepinne. Vi ber deg levere lenken til videoene i CVen og/eller i søknadsteksten.

Viktig: Husk å sette delingsinnstillingene/sikkerhetsinnstillingene slik at juryens medlemmer får spilt av. Test med en venn at dette virker som det skal før du sender inn. Hvis videoen(e) ikke lar seg spille av fører dette til at søknaden ikke blir vurdert.

Søkerne vil bli informert om de blir invitert til prøvedirigering så raskt juryens arbeid er ferdig, senest ca. 1. april.

B. *Onsdag 2. mai, 16:00-ca. 20:00, finalerunde for Dirigentforum med kammerensemble, UiS-lokaler Bjergsted, Stavanger*

Innleid/frilans mini-orkester, bestående av 13 musikere.

- Aaron Copland: Appalachian Spring, ballet for 13 musicians (innstudering/prøve)

Resultatene av prøvedirigeringen til Dirigentforum vil bli gjort kjent kort tid etter at juryens arbeid er ferdig.



DEXTRA

Opptakt og Dirigentforum finansieres av Sparebankstiftelsen DnB

Opptakt administreres ved Universitetet i Stavanger
Kontakt: opptakt@uis.no telefon: 51834000
www.uis.no/opptakt

